

**Załącznik nr 2** do Regulaminu Konkursu piłkarskiego pt. „Chcesz od ARiMR zdobyć nagrody? Zmobilizuj swój piłkarski klub sportowy!”

Nazwa uczestnika Konkursu .....

Adres uczestnika Konkursu .....

Email: .....nr telefonu.....

**Oświadczenie o prawach autorskich i o nieodpłatnym przeniesieniu praw autorskich  
na Organizatora Konkursu**

Ja niżej podpisany/a.....  
oświadczam, że posiadam pełnię praw autorskich do nagrania/nagrań o tytule/tytułach:

1.....

2.....

i jako autor/przedstawiciel autora nagrań zgłoszonych do „Chcesz od ARiMR zdobyć nagrody? Zmobilizuj swój piłkarski klub sportowy!” organizowanego przez Agencję Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa, oświadczam, iż jestem uprawniony/a do przeniesienia majątkowych praw autorskich do nagrania/nagrań w zakresie wskazanym w niniejszym oświadczeniu.

Jako autor/przedstawiciel autora przenoszę nieodpłatnie na Organizatora – Agencję Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa z siedzibą w Warszawie, Al. Jana Pawła II nr 70, 00-175 Warszawa (adres do korespondencji: ul. Poleczki 33, 02-822 Warszawa), – autorskie prawa majątkowe do nagrań, a także prawa zależne, w tym prawo do opracowania nagrań poprzez ich adaptację lub przerobienie, połączenie nagrań z innym materiałem.

Autorskie prawa majątkowe do nagrania/nagrań wraz z prawami zależnymi, przechodzą na Organizatora w momencie podpisania niniejszego oświadczenia i dają Organizatorowi prawo do nieograniczonego w czasie wykorzystania i rozporządzania nagraniem/nagraniami, w tym zezwolenie na rozporządzenie i korzystanie z nagrania/nagrań w kraju i za granicą bez ponoszenia przez Organizatora dodatkowych opłat.

Organizator nabywa autorskie prawa majątkowe i zależne na następujących polach eksploatacji:

- a) wytwarzanie nieograniczonej liczby egzemplarzy nagrania/nagrań z zastosowaniem technik poligraficznych, reprograficznych, informatycznych, fotograficznych, cyfrowych, na nośnikach optoelektrycznych, zapisu magnetycznego, audiowizualnych lub multimedialnych;
- b) wprowadzanie do obrotu oryginałów lub egzemplarzy nagrania/nagrań, najem lub użyczenie oryginału albo egzemplarzy,  
na których utrwalono materiał bez ograniczeń przedmiotowych, terytorialnych i czasowych, bez względu na przeznaczenie;
- c) wprowadzenie do pamięci komputera i systemów operacyjnych; rozpowszechnianie w sieciach informatycznych lub teleinformatycznych, w tym w Internecie (m.in. na portalach społecznościowych typu Facebook, YouTube, Twitter) w taki sposób, aby dostęp do przesłanych materiałów przez osoby trzecie był możliwy w wybranym przez nie miejscu i czasie;
- d) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie;
- e) reemitowanie, w tym za pośrednictwem sieci kablowych i satelitarnych;
- f) wykorzystywanie w celach informacyjnych, promocji i reklamy.

Jako autor/przedstawiciel autora nagrania/nagrań zezwalam Organizatorowi na rozporządzenie i korzystanie z nagrania/nagrań w zakresie wskazanym powyżej oraz przenoszę na Organizatora uprawnienie do udzielania w tym zakresie zezwoleń na rozporządzenie i korzystanie z nagrania/nagrań.

Jako autor/przedstawiciel autora nagrania/nagrań oświadczam, że nagranie/nagrania są autorstwa własnego i w związku z przeniesieniem majątkowych praw autorskich i praw zależnych na Organizatora, nie naruszam w żaden sposób praw osób trzecich.

Jako autor/przedstawiciel autora nagrania/nagrań posiadam zgodę osób występujących na nagraniu/nagraniach na nieodpłatne wykorzystanie ich wizerunku za pomocą środków masowego przekazu lub środków elektronicznych we wszelkich działaniach informacyjnych, promocji i reklamy Organizatora.

.....  
data i podpis Organizatora

.....  
data i podpis  
autora/przedstawiciela autora nagrania